

IVANA DUVNJAK AKAMATSU – ŽIVOTOPIS

IVANA DUVNJAK AKAMATSU magistrirala je violinu i solo pjevanje na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Dobitnica je brojnih nagrada na domaćim i međunarodnim violinističkim i pjevačkim natjecanjima. 2017. godine dobitnica je II. nagrade na međunarodnom pjevačkom natjecanju " Lav Mirski" u Osijeku te iste godine II. nagrade na međunarodnom pjevačkom natjecanju " Vera Kovač Vitkai" u Novom Sadu. 2018. i 2019. godine osvaja I. nagradu na međunarodnom natjecanju " Bistrički zvukolik" u Mariji Bistrici. Kao solistica na violini i vokalna solistica ostvarila je nastupe uz Hrvatski komorni orkestar, Zagrebački komorni orkestar, Simfonijski orkestar Mostar, Zagrebački orkestar mladih, Hrvatsko narodno kazalište u Mostaru, Tamburaški orkestar Našice te Zagrebačku filharmoniju. Tijekom studija solo pjevanja, uz svoju profesoricu Vlatku Oršanić, usavršavala je u Beču svoje znanje i tehniku uz renomiranu opernu divu, Kammersangerin Oliveru Miljaković. Od 2018. godine nastupa kao stalna vokalna solistica u koncertnom ciklusu Con brio, koji se održava u Beču i pod pokroviteljstvom Kammersangerin Olivere Miljaković. 2016. godine, uz Zagrebački orkestar mladih pod ravnanjem maestra Igora Tatarevića izvodi Pergolesijev " Stabat Mater" u Crkvi sv. Marka u Zagrebu. Od tada bilježi brojne nastupe u Hrvatskoj i inozemstvu te 2019. godine debitira u Hrvatskom glazbenom zavodu izvodeći arije W. A. Mozarta. Uz brojne druge suradnje koje je ostvarila uz Zagrebački orkestar mladih, stalna je solistica kostimirano-scenskog spektakla " Mozart u vrtu " u kojem ostvaruje uloge Konstanze, Zerline, Donne Elvire, Pamine i Kraljice noći. Kao vokalna solistica učestalo sudjeluje na festivalu komorne glazbe " Musica Maxima " koji je pozicioniran u sam vrh glazbenih festivala. Aktivni je polaznik brojnih pjevačkih seminara renomiranih vokalnih pedagoga kao što su Olivera Miljaković, Vlatka Oršanić, Lidija Horvat Dunjko. Od 2020. godine stalna je članica i jedna od osnivača violinističkog dua " Shiva Beyond Sound " s kojim bilježi brojne nastupe po Hrvatskoj i inozemstvu te je članica popularnog kvarteta " Vortex Strings ". Uz koncertnu aktivnost, Ivana se uspješno bavi i pedagoškim radom u vlastitoj novoosnovanoj glazbenoj školi Akamatsu & Duvnjak Music Academy te su njeni učenici dobitnici više od 50 nagrada na mnogim državnim i međunarodnim natjecanjima. Mnogi od njih nastupaju na priznatim festivalima, kao solisti uz orkestar te su članovi poznatog orkestra mladih " Esyo " koji svake godine bilježi brojne nastupe u Europi. Ivana se također bavi i popularnom glazbom te je ostvarila ulogu Agnete Faltskog u dva velika projekta Simfonijskog orkestra Mostar, Abbatinovo- Symphonic Abba Tribute. Kao solistica nastupila je i u projektu " Queen Tribute"- Bohemian Rock Symphony uz maestra Igora Tatarevića, ostvarivši zahtjevnu ulogu operne dive Monserat Caballe " Barcelona " uz našeg poznatog pjevača Dinu Jelusića.